

教育部國教署人權教育資源中心
自由的回聲教師社群增能研習實施計畫
線上講座主題：如何從音樂看到社會脈動？

壹、計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B 號令修正「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部國民及學前教育署110年7月16日臺教國署學字第1100076151號函。

貳、計畫目標

- 一、自由的回聲教師社群以音樂歌曲為主、議題介紹與對談為輔，規劃以三階段(培力、專欄撰寫及研發課程、錄製節目)逐步發展，期能透過多元管道推廣人權議題。
- 二、希望藉由與專家的互動交流，使教師對於議題呈現的方式有更多元面向與不同層次的認識。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：人權教育資源中心(國立臺南女子高級中學)

肆、計畫內容

- 一、參加對象：自由的回聲教師社群成員，並開放對該議題有興趣之全國高中職教師(以藝術生活領域優先)旁聽，共約40人。
- 二、時間：110年11月18日(四)18:50~21:10
- 三、地點：**Google Meet 線上講座(於行前通知提供視訊連結，請務必確認進修網所留下之聯絡信箱正確無誤。)**
- 四、報名方式：**旁聽教師**請登入全國教師在職進修 <http://www3.inservice.edu.tw/> 搜尋以下資訊：
研習名稱：如何從音樂看到社會脈動？
課程代碼：**3276386**
- 五、報名日期：即日起至110年11月14日或額滿為止；並由主辦單位審核後寄發行前通知。
- 六、研習時數：全程參加者核予研習時數3小時。請於講座結束後30分鐘內填寫線上回饋表，作為時數核發之認定。
- 七、講座時間表與內容

時間(分)	內容	講師/主持
18:40~18:50	報到及開場	人權教育資源中心種子教師/ 黃惠貞教師

18:50-20:20 (90 分鐘)	音樂中的社會脈動(一)	探照文化創辦人/ 李明璁教授
20:20-20:25	中場休息	
20:25-21:15 (50 分鐘)	音樂中的社會脈動(二)	探照文化創辦人/ 李明璁教授
21:15-	賦 歸	

八、聯絡人：人權教育資源中心專任助理江雅筑小姐。

電話：06-2131928#151

電子郵件：humanrights@tngs.tn.edu.tw

中心網址：<http://humanrights.tn.edu.tw>